

## AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site <http://www.leproscenium.com> Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la **SSA** pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte. Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe. Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori. Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs. Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

# Galop Gagnant

Roger Alain

**Personnages 4 hommes – 6 femmes**

Olaf :	Tenancier du PMU
Annick :	Tenancière du PMU
Didier :	Client du PMU
Sonia :	Barmaid
Solène :	Cliente du PMU et patronne du camping
Blaise :	Agent de police à la retraite et client du PMU
Michaud :	Policière stagiaire
Patou :	Cliente du PMU et associée de Solène
Giovanni Fortuna:	Touriste de passage et gagnant du tiercé ( <i>Accent Italien</i> )
Carolina Fortuna:	Femme de Giovanni ( <i>Accent Italien</i> )

**Décor**

Un bistrot PMU dans un petit village de la France profonde, avec un comptoir une ou deux tables et chaises et une télé pour les courses PMU.

Un petit canapé avec une table comme coin un peu plus cosy, ainsi qu'une machine pour les bulletins des courses et sur un des côtés du bar une porte indiquée WC.

**Le pitch**

Un petit village tranquille où les gens vivent chichement de leurs petits revenus voient leur vie basculer le jour où un touriste de passage joue pour la première fois à une course de chevaux et empoche le Jackpot. Les patrons du PMU décident alors de le dépouiller et de le faire disparaître ! mais ce ne sera pas chose facile.

*(La porte du PMU sera vitrée avec un décor de rue à l'arrière-plan )*

## PREMIER ACTE

### Scène 1 Olaf et Didier

- Olaf** *(Le patron est en train de sécher des verres tout en bavardant avec un client il croit que les verres sont sales mais ce sont ses lunettes qu'ils le sont, il met à la poubelles trois verres jusqu'à que Didier lui essuie les lunettes, là il est content mais jettera encore un verre car il est ébréché) Ah, ils ont pris cher les Marseillais hier soir chez les English !*
- Didier** Arrête Olaf ne m'en parle pas, ça me fait pleurer dans mon pastis et tu sais que je l'aime avec pas trop d'eau.
- Olaf** Cinq à zéro contre les Red's de Liverpool ! C'est vrai que c'est raide ah ah ! Allez, tiens ça mon Didier, c'est offert par le patron. *(Il lui ressert un pastis)*
- Didier** Merci, ça va m'aider à me faire passer la misère. Et Annick ? Elle est toujours chez Thalassa ?
- Olaf** En thalasso thérapie, elle doit rentrer today.
- Didier** Evite les anglicanisme, ça me donne les étourds.

- Olaf** Anglicisme, ça se dit anglicisme. Rien a voir avec la religion.
- Didier** Elle va péter la forme l'Annick ! Combien de jours elle est partie ?
- Olaf** Une petite semaine, elle le méritait bien. On en fait des heures debout à vous faire la conversation les copains.
- Didier** C'est pas faux, mais vous allez devenir riches grâce à nous !
- Olaf** Riches, riches ... Il faudrait déjà qu'on récupère toutes les ardoises et *(Il se fait couper par l'entrée de Blaise un flic à la retraite)*

## Scène 2 Olaf, Didier et Blaise

- Blaise** Salut la compagnie ! *(Il les regarde tout juste et s'asseoir à la table face au public et regarde un point dans le fond de la salle qui représente la tv virtuellement)*
- Didier et Olaf** Salut Blaise.
- Blaise** Juste à l'heure pour la première course à Vincennes.
- Olaf** Un sirop de violette Blaise ?
- Blaise** Yes of course Olaf. *(Olaf lui serre un sirop de violette)*
- Olaf** Voilà agent Blaise.
- Blaise** Ex agent, je suis *(les deux le coupent)*
- Didier et Olaf** A la retraite depuis une semaine, on sait !

- Blaise** Et Annick ? Toujours chez Thalassa ?
- Didier** Thalasso, inculte !
- Blaise** Le jour où je gagne au quinté, je nous achète une Thalassa et on se casse tous d'ici ! *(Il boit d'une traite son sirop)*
- Didier** Thalasso !
- Olaf** Le jour où ... Si je ... Quand on ... Ce sont des phrases qui reviennent souvent dans les PMUs ...
- Didier** Il faut bien rêver un peu !
- Blaise** En juillet 2007, le plus gros gain jamais atteint au quinté. Presque 7 millions d'euros, 6 968 408,40 pour être précis.
- Olaf** Ça en fait des sirops de violette. Allez le Blaise, un petit rosé en attendant la victoire ?
- Blaise** Ah non Olaf ! Tu le sais bien jamais avant 9h00 ... *(pause)* du matin.
- Didier** Il est 8h59.
- Blaise** *(Blaise regarde sa montre et un silence s'installe quelques secondes)* Feu libre !
- Olaf** *(Il leur serre, ainsi qu'à lui, un verre de rosé )* Allez à la chance et à ...
- Didier** La Thalasso ha!
- Blaise** C'est ça, santé ! *(Arrive Annick avec une valise)*

**Scène 3**  
**Olaf, Didier, Blaise et Annick**

- Annick** Eh bien, je n'ai pas l'air de vous avoir trop manqué.
- Olaf** Ma chérie ! *(Il court l'l'enlacé)*
- Didier** T'as pas les pieds palmés ?
- Blaise** Tu nous a ramené un peu d'air de Saint Malo ?
- Olaf** *(Il l'enlace et l'embrasse)* Welcome home darling !
- Didier** Pas d'English, please.
- Annick** Alors le Didier, tu nous fais une allergie au gallinacés ?
- Didier** Je comprends pas.
- Blaise** Ben oui, elle a vu les manchettes des journaux ,l'été coq , l'hiver poules.
- Didier** Oh la la, c'est du 157<sup>ème</sup> degrés ! Je vais me fumer une clope.
- Tous** C'est pas bien !

#### **Scène 4** **Olaf, Blaise et Annick**

- Blaise** Sacré Didier, tu sais s'il a retrouvé du boulot ?
- Olaf** Non et tu sais, à son âge c'est compliqué ...
- Annick** Oui et puis, c'est pas une foudre de guerre non plus.
- Olaf** Annick, c'est pas cool !
- Annick** En revanche, lui, ça coule. *(Elle fait le geste de boire avec son pouce)*

**Blaise** *(Tout en regardant la tv)* Ah merde ! Il se fait dépasser juste avant la ligne. Mais c'est pas possible, quel tocard.

**Olaf** Ah le quinté, ça reste compliqué. Je te le dis Blaise, joue au tiercé tu auras plus de chance de gagner.

**Blaise** Le tiercé, c'est pour les poules mouillées ! Et moi, c'est tout ou rien.

**Annick** Ben là, c'est rien.

**Blaise** Pas grave, allez remet moi un petit rosé.

**Annick** Bon, je vais ranger ma valise. A plus les gars !

*(Arrivent Solène et Patou deux habituées du PMU elle croisent Annick se saluent brièvement)*

**Annick** Salut les filles !

**Patou** Salut Annick, tu étais encore en vacances!?

**Annick** Oui parce que je le vaut bien.

### Scène 5

#### Olaf, Blaise, Solène et Patou

**Olaf** Salut ces Demoiselles.

**Solène et Patou** Messieurs.

**Blaise** Ah, voilà les professionnelles du tiercé.

**Solène** Ah flatteur, c'est pas parce qu'on a gagné 150 euros la semaine passée qu'on peut se prétendre pro du bourrin.

- Patou** Cependant, certains sont pro de la bourrée. *(Elle mime avec son poing le fait qu'on peut se saouler)*
- Blaise** Toujours aussi taquine la Patou, mais je te rassure c'est que le deuxième. *(Il rit)*
- Olaf** *(Aux demoiselles)* Qu'est-ce qui vous ferait plaisir ?
- Patou** On a pas beaucoup de temps, on est déjà en retard. Qu'est-ce que tu prends Solène ?
- Solène** Comme toi.
- Patou** Alors deux sirops fraise.
- Olaf** Deux fraises qui vont bien.
- Blaise** *(Aux deux filles)* Et le camping ?
- Solène** On a ouvert il y a une semaine, mais c'est calme.
- Patou** Oui, comme à l'habitude. On a hâte d'arriver aux vacances de Pâques, c'est là que commence vraiment la saison.
- Solène** A cette époque on a rarement des campeurs, c'est plutôt des camping-cars.
- Olaf** Santé ! *(Aux deux filles)*
- Patou** Et toi Blaise, cette retraite ?
- Blaise** Ben moi on va dire que j'ai fermé il y a une semaine. *(Il jette un regard sur la tv)* Ah non, dites-moi que c'est pas vrai, mais quel con, se faire dépasser de la sorte ! C'est pas ma journée.
- Solène** Allez Blaise, pas de chance au jeu, heureux en amour.

**Blaise** Je sais pas si tu es au courant mais ma femme s'est tirée avec un pompier l'an dernier. Un pompier, qu'elle ironie.

**Solène** Désolée, je n'avais plus souvenir. Et les pompier enfin la police ? C'est vraiment terminé ?

**Blaise** J'ai quelques commerçants qui m'ont proposé de faire un peu le vigile en soirée et une discothèque qui aimerait que je leur assure les sorties de boîtes les vendredis et samedis. Je vais y réfléchir.

**Olaf** Ça t'arrondirait les fins de mois et moi cela m'assurerait un client solvable. *(Il rit)*

**Blaise** C'est ça rigole ! Mais moi, je vais le faire ce quinté dans l'ordre et après ça, ce sera à poil sur le sable chaud.

**Patou** Ou plumé dans le caniveau.

**Solène** Bon les gars, c'est pas le tout mais faut qu'on aille voir si on a de nouveaux arrivants.

**Patou** Oui et on ne peut pas laisser le stagiaire tout seul.

*(Elles s'en vont)*

### **Scène 6**

#### **Olaf, Blaise, Giovanni et Didier**

**Olaf** Sympas les campeuses.

**Blaise** Oui charmantes, tu les as déjà vues avec un homme ?

**Olaf** Ben oui, juste à l'instant.

**Blaise** Fais pas le débile, tu vois où je veux en venir.

- Olaf** Non, vraiment.
- Blaise** *(lui jette un regard suspicieux)*
- Olaf** Mais oui que j'ai compris. Et alors ? Ça changerait quoi ?
- Blaise** Ben, je me sens seul parfois et ... *(Olaf le coupe)*
- Olaf** Oublie ! C'est gazon maudit *(Il lui verse un rosé et Blaise se plonge dans une revue pour turfistes)*

*(Entre Giovanni)*

- Giovanni** Bonjour !
- Olaf** Bonjour monsieur.
- Giovanni** *(Va au bar et scrute le PMU)* C'est joli chez vous.
- Olaf** *(Un peu bourru)* Ouais, c'est un PMU.
- Giovanni** Un PMU.  
*(Entre Didier légèrement guilleret )*
- Didier** Chef un petit verre on a soif, re salut la compagnie !
- Olaf** Oui un PMU et Didier là, il est un peu ému.
- Giovanni** Je ne comprends pas !
- Blaise** Il fait de l'humour. *(Qui a suivi à demi-mot la conversation)*
- Giovanni** Il fait L'amour !
- Didier** Vous êtes pas d'ici vous.
- Giovanni** Je suis de la vallée d'Aoste, je suis en vacances. Je parle un peu français, comme ci comme ça.

- Didier** *(Chantant le fameux tube)* Comme ci, comme ci, comme ci, comme ça.
- Blaise** Des Vacances chez nous ! Dans notre trou ?
- Olaf** Doucement Blaise, la région a quand même quelques beaux endroits.
- Blaise** Comme ?
- Didier** Le PMU ! *(Il rit)*
- Olaf** Et le camping.
- Giovanni** Oui le camping, je cherche le camping. Je suis de passage pour une nuit ou deux, vous pouvez me dire ou m'indiquer c'est comme ça que l'on dit non ?
- Blaise** Didier tu pourrais indiquer le chemin du camping à notre ami italien ?
- Giovanni** Giovanni, Giovanni Fortuna enchanté messieurs ?  
**Olaf** Lui C'est Blaise, Didier et moi c'est Olaf. Vous voulez boire quelques chose ?
- Giovanni** Oui, un espresso en vitesse, ma femme m'attend dans le camping-car.
- Olaf** On a que du café, désolé.
- Giovanni** Oui, ça ira aussi. *(Il le goute et le trouve pas bon, grimace)*
- Blaise** Et vous allez jusqu'où ? Si ce n'est pas indiscret.
- Didier** T'es de la police ?
- Giovanni** Nous allons jusqu'à Menton.

- Didier**           Menteur.
- Giovanni**       Non monsieur Didier, c'est la vérité.
- Olaf**             Ne l'écoutez pas, il est toujours comme ça quand il est ... *(Il fait le geste bourré)* ému.
- Giovanni**       Ah un PMU ! *(Un peu coincé tout en étant attiré par la tv)* Vous regardez un match de foot ?
- Olaf**             Non c'est un PMU. Ici on parie sur les courses de chevaux. *(Amenant son café)*
- Giovanni**       C'est comme le casino.
- Blaise**           Si on veut, sauf que pour espérer toucher le pactole, il faut étudier ceci. *(Il montre le journal des turfistes)* C'est la bible des turfistes, le Larousse des courses, le code pénale du cheval, ...
- Giovanni**       Je ne comprends pas tout. *(Un peu gêné)*
- Blaise**           Le PMU c'est pas de la chance, c'est de la science ! *(Il lui tend le journal que Giovanni prendra avec lui)*
- Giovanni**       *(Goûtant son café en faisant la grimace et regardant le journal)* Scienza.
- Blaise**           De la Scienza.
- Olaf**             Mais Blaise n'a pas encore son doctorat. Et alors mon café ? comment vous le trouvez ?
- Giovanni**       La France, c'est plus le vin non ?
- Olaf**             Bon allez, je vous l'offre comme cadeau de bienvenue.
- Giovanni**       Alors je le finis. *(Rire jaune)* Monsieur Didier, vous me montrez le camping ? *(Il le videra dans une plante qui se fanera)*

- Didier** Oui ça peut se faire, mais d'abord un petit rosé pour la route. *(Olaf lui verse un verre qu'il descend aussi sec)*
- Giovanni** Permettez *(Sortant son porte-monnaie)*, combien pour le rosé ?
- Olaf** je vous fais le prix autochtone 1 euro 50
- Giovanni** On y va monsieur Didier ?
- Didier** C'est parti mon kiki !
- Giovanni** Giovanni, moi c'est Giovanni.
- Didier** Comme tu veux Giovanni, on va pas se mettre de ni Giovanuit.
- Giovanni** *(Tout en sortant )* Vous n'êtes pas malade en voiture Didier ? *(Il prend un journal de course de chevaux)*
- (Ils sortent en croisant Sonia qui vient prendre son service)*

### Scène 7

#### Olaf, Blaise, Sonia et Annick

- Sonia** Bonjour messieurs.
- Olaf et Blaise** Salut Sonia !
- Sonia** Ce gentil monsieur raccompagne Didier ?
- Olaf** C'est l'inverse, mais c'est vrai que ça peut porter à confusion.
- Sonia** Ah ! Sinon tout roule ?

**Blaise** Ça roule, ma poule.

*(Arrive Annick)*

**Annick** Et ben dit donc, y a pas foule ! Salut Sonia.

**Sonia** Annick *(elle hurlent de joie et se font la bise)* t'auras le temps de me raconter ta thalasso ?

**Blaise** Bon ben moi les histoires de baleine et de thon ça me captive pas plus que ça, allez à plus les gens. *(Tout en posant de la monnaie sur le bar)*

**Sonia et Annick** *(Hausse les épaules)* Toujours aussi classe !

*(Blaise sort)*

**Olaf** Je pense qu'a deux vous devriez vous en sortir. Je vais faire une course mon amour, à tout de suite.

**Annick** Oui, prend ton temps mon chéri

### **Scène 8** **Sonia, Annick et Carolina**

**Sonia** Alors les masseurs ? Ils étaient combien et comment ?

**Annick** Il y en avait que deux mais des apollons ! attends, j'ai un selfie ! *(Elle lui montre la photo)*

**Sonia** Brad Pitt et George Clooney déguisés en masseurs, le pied ! *(Elle se coiffe et soupèse ses seins)*

**Annick** Qu'est-ce que tu fais il ne te voient pas là, la prochaine fois, tu viens avec moi.

- Sonia** J'aimerais bien mais tu connais mon Jule, les vacances pour Bernard, c'est : Le même camping, la même mer, les même beaufs, la même bouffe.
- Annick** On part toutes les deux quelques jours.
- Sonia** Jamais il me laissera partir avec toi, il aurait trop peur que ça parte en vrille.
- Annick** Attends, c'est de la thalasso à Saint-Malo c'est pas les trottoirs de Bornéo.
- Sonia** Tu sais, Bernard et la géographie ...
- Annick** C'est toi qui vois, mais tu ne sais pas ce que tu rates !  
*(Carolina fait irruption telle une furie)*
- Carolina** C'est ici Sodome et gomor ?
- Sonia** C'est qui celle-là ?
- Annick** Jamais vu !
- Carolina** *(S'avançant dans le PMU et brandissant le journal des turfistes)* Je sais ce que vous faites ici. C'est vous qui avez donné ce journal Del Diavolo a mon marié ?
- Annick** Mais calmez-vous madame ! Oui on parie sur les chevaux, vous êtes dans un PMU et tout cela est parfaitement légal.
- Sonia** Oui, alors doucement les basses et on a pas vu votre marié comme vous dites.
- Carolina** Il est venu demander son chemin ici il y a une demi-heure.
- Annick** Ah, c'est sûrement le monsieur que nous avons croisé tout à l'heure, celui qui ramenait Didier.

**Carolina** Didier, oui c'est lui qui a vomi dans notre camping-car.

**Sonia** Il pourra ajouter ce nouveau lieu à sa liste.

**Annick** Ok mais quel est votre problème madame ?

**Carolina** Carolina, appelez-moi Carolina. Et vous êtes ?

**Annick** Annick et elle c'est mon amie Sonia. Carolina, asseyez-vous, calmez-vous et expliquez-nous.

**Sonia** Voulez-vous boire quelque chose ?

**Carolina** Un espresso per favore, mon mari aime beaucoup jouer.

**Sonia** Café ça va aussi ?

**Carolina** Si.

**Annick** Vous voulez dire à des jeux d'argent ?

**Carolina** Oui, c'est comme quelqu'un qui fume ou qui boit, il peut plus s'arrêter quand il commence.

**Sonia** Une addiction aux jeux ?

**Carolina** Oui je crois que c'est ça en italien on dit dipendenza.

**Annick** Une dépendance ? C'est terrible ! Nous avons aussi quelques cas dans le village.

**Carolina** Le camping-car c'est tout ce qu'il nous reste. On avait des vignes avec une cave dans le Piémont et une villa magnifique. Il a tout perdu en jouant au casino, vous comprenez maintenant pourquoi je suis fâchée.

**Sonia** *(Amenant le café)* Voilà pour vous.

**Carolina** Merci. *(Elle le goûte)* La France c'est surtout le vin non ?

- Annick** Oui, bon écoutez Carolina on ne peut rien vous promettre car on ne peut pas interdire de jeu quelqu'un qui ne l'a pas demandé, mais si votre mari vient à passer au PMU nous ferons tout ce que l'on pourra pour l'en dissuader, c'est promis.
- Carolina** Merci, c'est très gentil de votre part. Vous savez, j'aime Giovanni, je veux juste le protéger de lui-même.
- Sonia** Y a rien à faire, ils ont tous un défaut de fabrication les mecs, y en a pas un qui est parfaitement étanche.
- Annick** Ou alors, les masseurs de Saint-Malo !
- Sonia** T'en sais rien, peut-être qu'ils pètent au lit.
- Carolina** Qu'est-ce qu'elle dit ?
- Annick** Des bêtises, ne l'écoutez pas.

### Scène 9

#### Sonia, Annick, Carolina, Patou et Solène

*(Solène et Patou entrent dans le PMU)*

- Patou** Et ben, c'est plus un bistrot mais un salon de thé.
- Solène** Oui, sortez les pâtisseries .
- Carolina** *(A Sonia et Annick)* Vous voyez, ces deux femmes sont très gentilles.
- Annick** Je vous le confirme, elles sont d'une amabilité en dessus de la moyenne.
- Solène** On aimerait deux petits blancs secs et on va se faire un petit tiercé.

**Sonia** On a un problème avec la machine à valider les bulletins des paris .

**Solène** Ah bon ? Elle marchait tout à l'heure.

**Annick** Oui ben, c'était tout à l'heure.

**Patou** *(Reconnaissant Carolina)* Je vous reconnais, vous êtes au camping avec monsieur Giovanni. Vous vous plaisez ?

**Carolina** Oui, le camping est très bien, très propre c'est parfait. Bon, je dois faire les commissions alors merci pour le café et je compte sur vous mesdames.

**Annick** Promis juré.

*(Carolina ressort)*

### **Scène 10** **Sonia, Annick, Patou et Solène**

**Solène** Je compte sur vous mesdames ?

**Sonia** Ah, la machine remarche, vous pouvez jouer.

**Patou** Comme ça elle refonctionne ?

**Sonia** Ben oui, l'informatique c'est souvent très aléatoire, ça va, ça vient, enfin l'informatique quoi.

**Annick** *(Annick leur sert deux petits blancs tandis qu'elles remplissent leurs bulletins de paris)* Voilà les gentilles dames. Si elle savait ...

**Patou** Si qui savait quoi ?

**Annick** Carolina, au sujet de votre addiction aux jeux.

**Patou** Et, c'est l'hôpital qui se fout de la charité là, toi et Olaf êtes bien contents que nous, clients, jouions dans votre PMU. J'avoue que j'ai du mal à te suivre Annick.

**Annick** C'est pas ce que je voulais dire mais le marié de Carolina enfin, son mari est addictive au jeu et du coup elle n'apprécie pas les gens qui jouent.

**Solène** Alors premièrement, nous ne sommes pas addictes et deusio, je me balance totalement des états d'âme de Madame Fortuna.

**Sonia** Fortuna ? C'est son nom ?

**Patou** Oui, ça veut dire chance en italien.

**Annick** Et ben, ça s'invente pas ! Elle a tiré le gros lot en épousant Signor Fortuna.

**Solène** Bon ben c'est pas le tout, enregistre nos bulletins avant qu'il ne soit trop tard.

*(Entre Giovanni)*

### **Scène 11**

#### **Sonia, Annick, Patou, Solène et Giovanni**

**Sonia** Désolée mais la machine elle est de nouveau ...

**Patou** En panne ! *(Elle regarde Giovanni)* Qu'elle coïncidence juste au moment où monsieur chance se pointe.

**Solène** Bon ça suffit les enfantillage, enregistre nos billets sinon *(Olaf la coupe)*

*(Entre Olaf)*

### Scène 12

**Sonia, Annick, Patou, Solène, Giovanni et Olaf**

**Olaf** Sinon quoi ?

**Solène** Sinon c'est la dernière fois que vous me voyez jouer ici.

**Olaf** Quel est le problème ?

*(Toutes montrent Giovanni du doigt alors qu'il s'est retourné pour regarder une affiche)*

**Olaf** Je ne comprends pas. *(S'adressant à Giovanni)* Alors Giovanni, tout va bien ?

**Giovanni** Oui perffeto, j'aimerais que vous m'expliquiez comment je dois faire pour jouer à la course des cheveux.

**Toutes** Ah non ! *(Pendant que Didier revient il est un peu mieux)*

**Didier** Ah non c'est le petit de l'âne

### Scène 13

**Sonia, Annick, Patou, Solène, Giovanni, Olaf et Didier**

**Didier** Ah non, c'est pas les courses de chevaux ! C'est les ânes, Ânnon le petit de l'âne.

**Giovanni** J'aimerais comprendre la Scienza des cheveux.

**Olaf** Des chevaux.

**Giovanni** Si, des cheveux.

**Didier** Chevaux, avec un o comme idiot.

- Giovanni** Chevaux si, la Scienza des chevaux.
- Annick** Et bien ce sera pour demain, c'est l'heure de la fermeture. Tout le monde dehors.
- Olaf** La fermeture.
- Sonia** Si la fermeture termina la giornata finita el cavallo et tutichianti.
- Annick** *(A Olaf )* Ne dis rien, je t'expliquerai. C'est une question de vie ou de mort.
- Didier** Un petit dernier pour la route ?
- Sonia et Annick** Non c'est finito terminato au dodo.
- Didier** Capito !

*(Musique de Bella Ciao et tout le monde sort en râlant, la lumière se tamise)*

## DEUXIÈME ACTE

### Scène 14

**Olaf, Giovanni et Didier**

*(Olaf arrive pour ouvrir le bar. Bruit de rue au petit matin camion poubelle, clocher etc...il entre et se met à chanter O sole mio)*

**Olaf**

Che bella corsa e' na jurnata'e sole  
 N'aria serena doppo na tempesta  
 Pe'll'aria fresca pare gia' na festa  
 Che bella cosa na jurnata'e sole.

*(Olaf qui fait le dos à la porte chante en prenant son balai pour un micro n'a pas vu entrer Giovanni qui observe quelques instants  
 Olaf qui chante avant de l'applaudir)*

**Giovanni** Bravo ! Ma que bella voce, quelle belle voix ! Vous êtes le Freddy Mercury du balai

**Olaf** Oh, merci Giovanni ! Je ne vous avais pas entendu entrer.

**Giovanni** Avec votre talent vous devriez faire partie d'une chorale.

**Olaf** Avec le PMU c'est difficile de faire partie de sociétés, on a pas beaucoup de temps libre, mais c'est comme ça, c'est ma vie et je l'aime et ici je peux chanter aussi fort et ... *(Entre Didier qui le coupe)*

**Didier** Aussi faux que tu en as envie.

**Olaf** Ah ah ah ! *(Ironique)*

**Giovanni** *( Il prend le journal des turfistes sur une des tables)* Mes amis, je peux vous appeler mes amis ?

**Olaf** Oui vous....*(Didier enchaine)*

**Didier** Tu pouvez.

**Giovanni** Alors, mes amis, apprenez-moi la Scienza des chevaux.

**Didier** Mais avec plaisir. Giovanni tu as en face de toi le prince des paddock, le roi des champs de course, le seigneur des chevaux.

- Giovanni** Ma que Fortuna !
- Olaf** Oui mais on a pas le droit de partager cette science-là. C'est secret défense, c'est comme les magiciens, on ne dévoile pas les tours de magie.
- Giovanni** Non ?
- Olaf** Si, désolé mon vieux mais tu ne peux pas participer si ...  
*(Il hésite on voit bien qu'il cherche une excuse)*
- Giovanni** Si !
- Olaf** Si tu n'es pas Français.
- Giovanni** Alors je peux jouer.
- Olaf** Ben non.
- Giovanni** J'ai la double nationalité, mon père était français. *(Il sort sa carte d'identité)*
- Didier** Ah oui il dit vrai, c'est bien écrit.
- Olaf** Oui mais il faut également être né en France c'est une autre condition.
- Giovanni** Je suis né à Grenoble et on a déménagé trois ans après à Aoste, je peux le prouver. *(Il sert la main de Didier en jubilant)*
- Olaf** Non c'est bon, laisse tomber.
- Giovanni** Bon Didier, je passe aux toilettes et après la Scienza.
- Didier** Si si, certainement.
- Giovanni** *(Il les regarde et se met à chanter puis se dirige vers les toilettes en chantant bella ciao et)*

Una mattina, mi sono svegliato  
O bella ciao (x3)

**Didier** *(Dès qu'il est dans les toilettes la conversation reprend)*  
C'est quoi ton problème, tu refuses des clients maintenant ?

**Olaf** Non mais ce gars est accro aux jeux.

**Didier** Et alors ?

**Olaf** Sa femme a demandé à Annick et Sonia de l'empêcher de jouer qui m'ont elles-mêmes demandé de l'empêcher de jouer et je te demande de ... *(Didier le coupe)*

**Didier** De rien du tout, ce brave type m'est sympathique et me demande des conseils, tu sais depuis quand on ne m'a pas demandé conseil ?

**Olaf** On ne t'a jamais demandé conseils.

**Didier** Et bien justement ! *(En chantant fort la marseillaise )*  
Mon jour de gloire est arrivé.

*(Et on entend depuis les toilettes Giovanni qui répond)*

**Giovanni** Aux armes citoyens, formez vos bataillons ... *(Il sort)*

**Giovanni et**

**Didier** Marchons, marchons qu'un PMU abreuve nos comptes en banque *(Et ils s'assoient ?) Et Didier commence à lui expliquer les ficelles des courses)*

**Olaf** Merde, ça va être Waterloo.

*(Arrivée de Blaise)*

## Scène 15

### Olaf, Giovanni, Didier et Blaise

- Blaise** Salut la compagnie.
- Tous** Salut Blaise.
- Blaise** Et ben mon Olaf, t'as vu ton cul ce matin ? T'en fais une tête.
- Olaf** Tu verras la tête que va me faire Annick quand elle apprendra que Giovanni a joué aux courses.
- Blaise** Ah je vois, sa Louise ne veut pas qu'il joue, c'est pas la première qui réagit de cette façon.
- Olaf** Oui mais tous les joueurs n'ont pas perdu toutes leurs vignes et leur maison.
- Blaise** Ah ouais c'est du lourd, c'est moche.
- Olaf** Ouais comme tu dis, c'est moche !
- Blaise** Et bien on va l'aider à se refaire.
- Olaf** C'est pas vrai, tu ne vas pas t'y mettre toi aussi !
- Blaise** J'ai du temps chu retraité. *(Il rit)* Alors mes amis, étudions un peu notre plan d'attaque. *(Il s'assoit avec les deux autres)*
- (Olaf est allé sur le pas de porte pour anticiper l'éventuel arrivée d'une des femmes)*
- Didier** Et sœur Olaf, ne vois-tu rien venir ?
- Olaf** Ce que c'est drôle, j'ai le cul entre deux tabourets de bar moi les gars.
- Blaise** Tu dramatises.
- Olaf** Putain de merde voilà Annick.

*(Les autres n'en n'ont rien à faire, ils ne bougent pas)*

**Olaf** Mais merde, les gars bougez-vous je ne veux pas d'embrouille. *(Il se précipite sur la table pour leur retirer le journal et un carnet de paris et leur glisse des magazines de mode et Yoga dans les mains et éteint la télé tandis qu'Annick entre dans le PMU)* Tenez les gars, lisez ça et faites pas les cons ne répondez sous aucun prétexte et laissez-moi faire.

### Scène 16

#### Olaf, Giovanni, Didier, Blaise et Annick

**Olaf** Hello, comment ça va ? *(Faux-cul)*

**Annick** Bien depuis notre petit déjeuner de ce matin. Par contre, tu m'as l'air stressé.

**Olaf** Le job, des clients à servir ça donne du boulot.

**Annick** En même temps ils sont que trois et ils ne boivent rien.

**Olaf** Oui justement j'allais les servir.

**Annick** Tu t'intéresses à la mode Didier ? *(Il ne répond pas)* Et toi Blaise au Yoga ? *(Il ne dit rien)* et vous Giovanni vous êtes sur le point d'acheter une cuisine chez IKEA pour votre camping-car ? On vous a coupé la langue les copains ? *(Elle attrape un vase et fait signe qu'elle va le casser)*

**Olaf** Non ! Annick pas le vase Aztèque.

**Didier** *(Regardant à l'intérieur du vase)* Un vase à Steak ? Je ne vois pas de steak.

**Annick** Faudrait pas me prendre pour une Dorade ! La télé éteinte en matinée dans un PMU et trois blaireaux qui

lisent des magazines de gonzesses, il manquerait plus que tu leur serves une camomille !

**Olaf** On en a pas !

**Blaise** Et faudrait savoir ce que tu veux, on est pas en train de jouer ! Et oui, Olaf nous a expliqué.

**Giovanni** Ah, je comprends maintenant votre comportement de tout à l'heure.

**Olaf** Désolé Giovanni, mais j'avais pas le choix.

**Giovanni** *(Avec une excitation montante)* Ma ce n'est pas grave, puisque maintenant nous allons jouer aux courses des cheveux ! *(Il se lève en brandissant son poing)*

**Didier** Oui ! Nous allons jouer, *(Il tape sur la table)* avec ou sans vase à steak. Vive le jeu !

**Blaise** Vive le jeu !

**Giovanni** Viva il gioco !  
**Les trois** Viva il gioco !

**Annick** Très bien, c'est vous qui voyez. Je vous laisse, mais quand la tornade du piémont apprendra cela, le PMU pourrait bien ressembler à Pompéi ...

*(Elle jette le courrier qu'elle amenait dans son sac en direction d'Olaf dans le PMU) Ah j'oubliais, le courrier ! By air mail.*

### Scène 17

#### Olaf, Giovanni, Didier et Blaise

**Blaise** Ma femme avait eu la même réaction juste avant de se tirer avec le pompier.

- Olaf** Ça lui passera. *(Tout en ramassant le courrier)*
- Didier** Bon c'est pas le tout, il Gioco.
- Olaf** *(Retourne allumer la télé toujours virtuelle en dessus du public)*
- Blaise** *(A Giovanni)* Tu dois sélectionner tes 5 chevaux et leur donner un ordre d'arrivée. Tu vois leurs noms là ?
- Giovanni** Celui-là, Carolina de las Vegas, c'est comme ma femme ça va me porter la chance
- Didier** Oui mais il a pas une bonne cote, par contre il peut rapporter gros.
- Giovanni** Je ne comprends pas.
- Olaf** C'est logique moins le cheval est coté, c'est-à-dire moins on croit en lui, plus il rapporte s'il parvient à se classer.
- Blaise** Oui par contre c'est un tocard, donc il a très peu de chance de gagner.
- Giovanni** Combien de chance ?
- Didier** Une seule, pour autant que les autres se cassent une patte. *(Il se marre)*
- Blaise** Ou alors, tu peux aussi suivre les conseils des pronostiqueurs.
- Giovanni** Je joue le 6-13-7-11-9, les noms me plaisent.
- Olaf** Les noms me plaisent, tu parles d'une science.
- Didier** Dans cette ordre ? Et quelle somme ?
- Giovanni** Je ne sais pas, 10 euros pour commencer.

**Blaise** Et bien moi aussi je joue comme Giovanni mais je joue 50 euros.

*(Ils remplissent leurs formulaires)*

**Olaf** Ah je vois, la chance du débutant.

**Blaise** Exactement, je compte sur la chance de Giovanni le débutant.

**Didier** Oui ça peut fonctionner, moi je préfère me fier à mon flair. Et met nous une tournée de rosé Olaf !

**Olaf** Mais il n'est pas 9h00.

**Didier** Aujourd'hui c'est spécial, feu libre.

**Blaise** *(Ils sont devant l'écran)* C'est parti !

**Giovanni** Je suis très excité, j'ai l'impression de voir tourner la boule à la roulette, de voir le croupier qui distribue les cartes du blackjack. *(Il jubile)*

**Olaf** *(Au public)* Ah effectivement, c'est un cas assez grave *(Il ouvre les lettres qu'il vient de recevoir il n'a pas l'air très heureux)*

**Didier** Allez, allez.

**Blaise** Plus vite bon sang !

**Giovanni** Mamamia.

**Olaf** Mamma mia, here I go again

**Blaise** Ca va passer, ça va passer, yes on a gagné. On a gagné les gars !

*(Les trois joueurs chantent)*

On est les champions  
 On est les champions  
 On est on est  
 On est les champions

*(Arrivée de Patou et Solène )*

### Scène 18

#### **Olaf, Giovanni, Didier, Blaise, Patou et Solène**

- Patou** Et ben, grosse ambiance dites donc ! Ça change de hier soir avant la fermeture.
- Solène** La fermeture ? J'aurais dit le couvre-feu d'hier.
- Giovanni** On a gagné, on a gagné, il les embrasse, c'est le plus beau jour de ma vie.
- Solène** Vous devez avoir une vie palpitante.
- Patou** Et qu'est-ce que vous avez gagné ?  
**Blaise** Olaf, combien ?
- Olaf** Vous avez le bonus 3, 3 chevaux trouvés dans le quinté.
- Giovanni** Et alors, combien ? *(Frottant ses doigts)*
- Olaf** Didier grâce à son flair rien.
- Patou** *(A Didier)* On est les champions !
- Olaf** Blaise 74 euros et Giovanni 14 euros 80.
- Giovanni** Mais Blaise, tu avais dit on a gagné.
- Blaise** On a gagné, mais pas beaucoup.
- Giovanni** Bon, on va se remettre en selle.

**Solène** Vous avez raison Giovanni, quand on tombe à cheval il faut remonter immédiatement.

**Patou** C'est la meilleure façon de progresser.

**Solène** On va jouer nous aussi. C'est où la suivante ?

**Olaf** *(Regardant l'écran)* A Vincennes.

*(Ils se remettent tous autour d'une table pour échanger leurs différentes tactiques, ils n'ont pas vu Carolina entrer dans le PMU à part Olaf qui reste sans voix)*

### Scène 19

**Olaf, Giovanni, Didier, Blaise, Patou, Solène et Carolina**

**Carolina** *(Elle lui fait signe avec le doigt de ne rien dire et s'avance sans bruit vers la table des parieurs et prend le vase Aztèque, Olaf lui fait signe que non pas ce vase, elle prend alors une autre bouteille, il fait signe que non. Ce petit jeu durera le temps de quelques objets jusqu'à ce qu'Olaf lui fasse un signe de la tête que oui celui-là elle pourra le lancer il s'agit d'un gros Annulaire téléphonique, elle le lance sur la table des joueurs en criant) **Giovanni !***

**Tous** *(Sursautent et hurlent de peur)*

**Patou** Mais vous êtes complètement malade !

**Carolina** Non, c'est vous qui êtes malades del gioco.

**Giovanni** Ce n'est pas ce que tu crois.

**Carolina** Mais c'est ce que je vois.

**Blaise** Giova il faut se décider sinon la course va nous passer sous le nez.

- Didier et Solène** Oui allez ! Vous roucoulez plus tard.
- Olaf** J'ai pas l'impression que ça va roucouler, elle va plutôt lui reculer dessus avec le camping-car
- Carolina** Excellente idée monsieur Olaf, Giovanni si tu joues à ce jeu de Satan je t'écrase avec le camper.
- Didier** Tu donnes des bonnes idées toi.
- Olaf** Si ça peut rendre service ...
- Solène** *(La menaçant avec le journal des turfistes qu'elle vient de rouler)* Bon ça suffit madame mortadelle, vous n'aimez pas le jeu cette une chose, mais ici, vous êtes chez nous dans notre bastion ! *(Patou prend la main qu'elle se tape comme au catch)*
- Patou** Parfaitement et on en a maté des plus coriaces l'Italienne Alors soit tu prends un bulletin et tu participes avec nous soit ... *(Elles se retapent la main)*
- Solène** Tu te prends un café et tu te la coinces !
- Patou et Solène** *(Se tapant les mains)* C'est clair !
- Carolina** *(Au public)* Je serais presque tentée de prendre un bulletin tellement le café est dégueulasse.
- Olaf** Pas à ce point tout de même !
- Giovanni** Là je suis d'accord avec ma femme, il est dégueulasse votre café !
- Carolina** Giovanni ?
- Giovanni** Oui ma colombe ?

- Carolina** Je vais compter jusqu'à trois et si d'ici là tu n'as pas passé la porte de ce lieu de perdition, je te quitte et après je t'écrase avec notre bus ou je t'écrase et je te quitte après on verra.
- Blaise** On ne va pas arriver à remplir le bulletin en 3 secondes.
- Giovanni** Mais ma caille.
- Carolina** 2.
- Didier** Plus vite Blaise ! (*Giovanni ne bouge toujours pas*)
- Carolina** 2,5.
- Solène et Patou** (*Entourant Giovanni*) Courage ! Tiens bon Giova !
- Carolina** 2,75. (*Olaf la coupe*)
- Olaf** Stop Carolina ! Il ne viendra pas, je connais ces yeux-là ! (*Olaf se déplace jusque vers Giovanni pour bien montrer les yeux de ce dernier alors qu'Annick vient d'entrer dans le bar*) Le démon du jeu vient de le prendre et il ne le rendra pas.

### Scène 20

**Olaf, Giovanni, Didier, Blaise, Patou, Solène, Carolina et Annick**

- Annick** C'est affreux ce que tu dis !
- Olaf** C'est la vérité, Alea jacta est ! (*Il prend le paris des joueurs*)
- Carolina** (*Bousculant Annick en sortant*) Mentreuse..... putasse !
- Annick** C'est charmant, chacun voit midi à sa porte.

**Didier** Allez c'est parti !

**Tous** Allez, on y va les gars !

*(Les Phrases suivantes devront être dites plus ou moins en même temps avec un léger décalage pour donner l'impression d'une liesse il faut que cela dure 30 secondes on peut inventer des manifestations de joie ou de tristesse)*

**Patou** Allez Orion, vas-y star de l'académie prend le virage, plus court ! Non pas là !

**Solène** Fonce mon bijou et pousse les s'il faut, allez mais allez !

**Didier** Non pas comme ça, revient sur le centre, prend le avant la rivière, plus vite plus vite !

**Blaise** Oui oui c'est bien continue, allez !

**Giovanni** Forza forza Carolina avanti si si !

*(A la fin de la course tout le monde est déçu)*

**Blaise** Merde, J'avais misé comme Giova ! *(Il regarde Giova avec un regard sombre)*

**Giovanni** Merda Siamo spiacenti !

**Solène et Patou** *(Elle regardent Giova d'un sale œil)* On avait tous pariés comme Giova !

**Didier** La magie du débutant ça n'opère qu'une seule fois. On s'est un peu emballés.

*(Ils sont tous en train de le fixer sévèrement)*

**Giovanni** Scusa !

- Blaise** Scusa, scusa, bon ben ... *(Ils vont tous payer leurs dûs vers Olaf au bar sauf Giovanni)*
- Olaf** Une dernière pour la route, non ?
- Tous** Non ! *(Ils sortent )*

**Scène 21**  
**Olaf, Giovanni et Annick**

- Annick** Je le savais que ça allait mal finir cette histoire.
- Giovanni** Ce n'est pas ma faute !
- Olaf** Mais bien sûr que non, mais il n'y a pas plus mauvais perdant qu'un turfiste, allez Giovanni je vous serre un petit blanc.
- Giovanni** Ma je ne dis pas non.
- Annick** Qu'est-ce que vous allez faire ?
- Giovanni** Oh ce n'est pas la première fois que Carolina se met dans cet état.
- Olaf** Vous allez rentrer et elle va vous écraser comme un vieux chat. *(Entrée de Sonia qui a entendu Olaf)*

**Scène 22**  
**Olaf, Giovanni, Annick et Sonia**

- Sonia** Qui va écraser qui ?
- Annick** Carolina va écraser Giovanni.
- Sonia** Ah alors ça va !
- Giovanni** Comment ça, ça va ?

- Sonia** Enfin ce que j'entends par là, c'est que vous n'êtes que de passage on aura pas eu le temps de s'attacher.
- Giovanni** Bon, j'ai cru que je vais rentrer, ça commence à faire beaucoup.
- Olaf** Bon ben buona Fortuna comme on dit chez vous et ...  
(Annick le coupe)
- Annick** Peut-être qu'on se reverra dans une autre vie.
- Sonia** Il sera tout plat dans une autre vie ?
- Giovanni** Adieu mes amis et merci de m'avoir laissé jouer une dernière fois. *(On entend la musique du parrain la musique se fade la lumière se tamise, il fait des accolades à chacun des autres personnages et il sort)*

### **Scène 23**

#### **Olaf, Annick et Sonia**

- Sonia** Ouf, deux minutes de plus et on s'attachait à lui, bon allez sers-moi un petit rosé Olaf ! On ne va se laisser abattre.
- Annick** C'est quand même triste ...
- Olaf** Oui et ben à chacun ses problèmes, regarde plutôt ceci.
- Annick** Les impôts ?
- Olaf** Oui ils nous réclament 20'000 euros d'arriérés. Soi-disant que l'on s'est trompé ces dix dernières années, que nous avons oublié de comptabiliser les gains du PMU.

C'est pas possible, Annick a toujours fait ça à l'aide d'une fiduciaire. On est d'accord Annick ?

**Annick** Oui mais ...

**Olaf** Oui mais quoi ?

**Annick** On trichait un peu sur les revenus et ils s'en sont aperçus, je voulais te le dire. En fait, avant de partir en Thalasso, j'ai reçu un coup de fil de la fiduciaire pour nous avertir. Mais on a trouvé un chouette arrangement avec les impôts, ils nous font un bon prix si on paye tout de suite, tout est bien qui finit bien.

**Olaf** Ah oui c'est surtout fini, je vais les trouver où ces 20'000 balles, en jouant au tiercé ?

**Sonia** Ah oui ça fait une sacrée somme, vous allez faire quoi ?

**Olaf** *(Il se sert un Whisky)* Dans un premier temps me saouler et après j'irai dévaliser une banque ou un PMU.

**Annick** Je suis désolée, je croyais bien faire.

**Olaf** On ne joue pas avec le fisc, merde ! *(Il est coupé par le retour de Giovanni)*

## Scène 24

### Olaf, Annick, Sonia et Giovanni

**Giovanni** On ne joue pas non plus avec Carolina. *(Dépité)*

**Annick** Oui ben à chacun ses problèmes ?

**Giovanni** Quand je suis arrivé au camping Carolina avait disparu mais surtout le camping car

**Annick** Super, vous serez quitte de vous faire écraser par le camper.

- Olaf**            Quelle journée de M ...
- Giovanni**        Bon ben je vais faire un petit quinté.
- Annick**           Et bien Giovanni vous remontez vite la pente !
- Giovanni**        *(Regardant Olaf)* Certains c'est l'alcool moi c'est Il gioco. *(Il remplit le bulletin )*
- Sonia**            Ma mère c'était les saucisses de Francfort.
- Giovanni**        Voilà ! *(Il lui tend le bulletin avec une liasse de billets)*
- Annick**            Vous êtes sûr de vouloir jouer cette somme-là ?
- Giovanni**        Oui c'est tout ce qu'il me reste.
- Annick**            C'est vous qui voyez. *(Elle tipe le bulletin)*
- Giovanni**        C'est parti ! *(Il regarde la course très excité )* Allez, allez !
- Sonia**            *(Annick lui montre la somme jouée par Giovanni)* Ah une chose est sûre, si la Carolina revient et apprend ça ...
- Annick**            On finira tous sous le camping-car.
- Sonia**            Ça n'a pas l'air de l'inquiéter Mister Lucky !
- Giovanni**        Forza, allez !
- Olaf**              *(Il se resserre un verre ainsi qu'a Giovanni )* A la santé de nos femmes et de ceux qui les montent.
- Sonia**            On dirait qu'il a toujours été ici, un vrai turfiste.
- Annick**            Ça à l'air de se passer plutôt bien pour toi Giovanni.
- Giovanni**        Si, si, ils vont très vite, ils sont en tête.

- Olaf** Faites voir ! *(Il se déplace jusqu'à la télé)* Incroyable, de plus le 5 la, Pizza des Antilles et le 12 Balayette d'écurie ce sont de vrais tocards.
- Sonia** Et ben, je sais pas ce qu'ils leur ont donné comme herbe mais c'était de la bonne. *(Elle fait le signe de fumer un pétard)*
- Giovanni** Tenez bon les petits allez, faites plaisir à Papi Giovanni.
- Annick** On aurait dû suivre Giovanni sur ce coup.
- Sonia** La chance du débutant, ah la la ...
- Olaf** Mais c'est qu'il va nous faire le quinté ce con !
- Giovanni** Dai, dai I cavalli !
- Annick** Et dans l'ordre !
- Giovanni** Si, si, si j'ai gagné, j'ai gagné ah ah ah *(Il court dans le PMU et embrasse tout le monde)* Champagne Olaf, champagne pour tout le monde.
- Sonia** C'est magnifique !
- Annick** C'est incroyable !
- Olaf** Chez moi, c'est arrivé chez moi, j'y crois pas !
- Giovanni** Alors combien j'ai gagné, combien ?
- Olaf** Il faut attendre quelques minutes t'avais joué gros.
- Giovanni** 1'000 euros ?
- Olaf** Tu vas être riche Giovanni, très riche.
- Giovanni** *(Il part aux toilettes en chantant Bella ciao)*

Una mattina, mi sono svegliato  
O bella ciao (x3)

**Scène 25**  
**Olaf, Annick et Sonia**

- Sonia** Il redevient un beau parti le Giovanni.
- Annick** Ce sera facile pour lui de reconquérir Carolina.
- Sonia** Ou de conquérir Sonia.
- Olaf** Ouais ben rêve pas, dès que je lui aurai refile son chèque au piémontais il s'en ira aussi sec.
- Annick** Ou pas.
- Sonia** Comment ça ou pas ?
- Annick** Réfléchissez, à part nous, qui sait que monsieur Fortuna a gagné ?
- Sonia** Je ne comprends toujours pas.
- Olaf** Moi j'ai compris, mais ça n'arrivera pas. *(Énervé)*
- Annick** Oh on se calme, je pensais pas à le tuer directement. *(Giovanni a ouvert la porte et a discrètement entendu la conversation)*
- Sonia** Le tuer !
- Annick** Un accident ...
- Sonia** Quel accident ?
- Olaf** Celui de Giovanni.
- Sonia** Je préfère m'en aller ...

- Annick** *(Elle lui barre le chemin)* Personne ne sort !
- Olaf** C'est de la folie Annick, arrête ! Et puis nous ne sommes pas des assassins.
- Annick** Nous des assassins ? Mais non, bien sûr que non par contre ... *(Sonia la coupe)*
- Sonia** Par contre ?
- Annick** Nous ne sommes pas les seuls à avoir entendu les menaces de Carolina. Blaise, Solène, Didier, Patou étaient là également.
- Olaf** Oui c'est vrai, et si c'est un accident c'est différent. *(Se frotte les mains de façon belliqueuse)*
- Sonia** Un accident ! Je ne veux pas être complice d'une telle machination.
- Annick** Tu l'es déjà en participant à cette conversation que tu le veuilles ou non . Alors, tu veux gagner des millions oui ou non ?
- Sonia** *(Elle soupire)* Oui.
- Olaf** C'est ton dernier mot Sonia ?
- Sonia** Oui c'est mon dernier mot *(Générique de qui veut gagner des millions)*.
- Olaf** Bon, le problème c'est que le chèque est nominatif.
- Annick** Très bien, alors voilà ce que nous allons faire, dès qu'il sort des toilettes je fais mine de lui remplir son chèque et toi Olaf tu l'assomes par derrière.
- Sonia** Quelle horreur !

- Annick** J'irai chercher un grand tapis dans mon grenier et on l'enroulera à l'intérieur.
- Sonia** C'est affreux !
- Olaf** On le déposera discrètement dans le camping après lui avoir roulé dessus, on aura plus qu'à remplir le chèque à notre nom.
- Sonia** C'est machiavélique !
- Olaf** Non c'est machia Annick ! *(Ils se tapent dans les mains)*
- Annick** *(Annick vient de voir la somme qu'empochera Giovanni)*  
7 millions et 456 euros, je pense que l'on peut se salir un tantinet les mains non ?
- Olaf et Sonia** 7 millions !
- Sonia** *(On entend la porte des toilettes qui s'ouvre)* Ah mon dieu le voilà

**Scène 26**  
**Olaf, Annick, Sonia et Giovanni**

- Giovanni** Mes amis, alors combien j'ai gagné ?
- Annick** Agrippez-vous au comptoir Giovanni.
- Giovanni** Alors *(Il voit la somme)* 7 millions d'euros ma c'est formidable !
- (On voit Olaf qui prend le vase Aztèque pour le frapper. Mais Giovanni se retourne au même moment)*
- Giovanni** Que faites-vous ?

**Olaf** *(Il fait mine de le nettoyer avec le linge qu'il avait sur son épaule) Je passe la poussière.*

**Giovanni** *(Il se retourne vers Annick) Allez, faites-moi ce chèque ma chère j'ai suis pressé, je dois retrouver Carolina.*

*(Olaf prend une chaise pour l'assommer mais Sonia l'en empêche)*

**Giovanni** Allez, plus vite !

**Annick** *(Elle doit bien se résigner à le lui signer et le lui donner) Voilà.*

**Giovanni** Merci. *(Il se promène dans le PMU en contemplant son chèque)*

**Olaf** Merde, on va devoir changer notre plan.

**Giovanni** Quel plan ?

**Annick** Le plan de table pour le mariage que nous organisons ce weekend.

**Giovanni** 7 Millions, sette milioni ! *(Il se déplace tout excité en criant dans le PMU et Soudainement on voit Giovanni qui se fige puis vacille et tombe au sol)*

**Olaf** Ah non, il va pas clamecer maintenant. *(En courant vers Giovanni)*

**Sonia** Ben faudrait savoir ce que vous voulez, il y a pas 5 minutes ...

**Annick** Mais le chèque est à son nom il n'y a que lui qui peut le retirer. *(Se dirigeant vers Giovanni)*

**Olaf** Il saigne à la tête, apportez-moi la trousse de secours sous le bar. *(Sonia cherche la trousse)*

*(Arrivée de Didier dans le bar)*

**Scène 27**  
**Olaf, Annick, Sonia, Giovanni et Didier**

- Didier** Hello tout le monde !
- Annick** Ah, pas maintenant.
- Didier** Ben, qu'est-ce qu'il se passe ici ?
- Olaf** Didier, ferme la porte à clef et tourne la pancarte sur fermer. Vite !
- Didier** *(Il s'exécute)* Ok, voilà !
- Sonia** C'est Giovanni, il a eu un malaise. *(Elle est en train de lui bander la tête)*
- Didier** *(Il voit le chèque à côté de Giovanni)* Et ce chèque-là ? 7 millions ? il a gagné 7 ! ah... je comprends mieux vous êtes en train ... *(Olaf le coupe)*
- Olaf** C'est pas ce que tu crois.
- Didier** Non, mais je vais vous aider à l'achever. J'ai un couteau sur moi je vais le saigner.
- Annick** Non, il a vraiment eu un malaise.
- Sonia** Et le chèque est nominatif.
- Olaf** Planque le quelque part.
- Didier** Je le mets dans le vase à entrecôtes.
- Tous** Aztèques !
- Olaf** Bon, aide-moi à le porter, on va le planquer dans les WC.

*(Il porte Giovanni jusqu'aux toilettes alors que l'on voit Solène et Patou qui tapent à la porte)*

### **Scène 28**

#### **Olaf, Annick, Sonia, Didier, Patou et Solène**

**Annick** Je fais quoi Olaf ? Ça va paraître louche si je ne leur ouvre pas.

**Olaf** Attends deux secondes ! Voilà c'est bon, tu peux ouvrir.

**Solène** Vous avez des problèmes ?

**Olaf** Non on avait fermé le temps de déménager un meuble.

**Didier** Italien.

*(Olaf Il lui met un coup de coude)*

**Patou** On a une mauvaise nouvelle à vous annoncer.

**Solène** La femme de Giovanni a disparu.

**Sonia** Comment ça disparu ?

**Patou** La police a retrouvé son camping-car abandonné au bord de la route. Elle était partie tôt ce matin toute seule et voilà on n'en sait pas plus.

**Annick** Et Giovanni ?

**Solène** Disparu lui aussi.

**Didier** Elle écrasera plus personne.

**Olaf**

Venez on va se servir un petit remontant, *(Au public)* Et vous aussi, je suis sûr que vous avez besoin d'un verre. *(Rideau et musique de Bella Ciao)*

## **Entracte**